

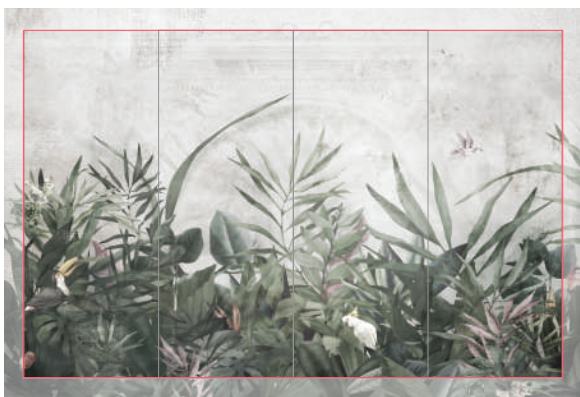
UPUTE ZA POSTAVLJANJE STUDIJO TAPETA - LANENA

1. Priprema podloge

Za ispravno postavljanje Studijo tapete površina zida mora biti ravna, suha i čista. Zid prethodno ne smije biti tretiran bojama na bazi ulja. Površina mora biti zaštićena od vlage čime se omogućava sušenje. Prije postavljanja tapete preporuča se nanošenje impregnacije na zid.

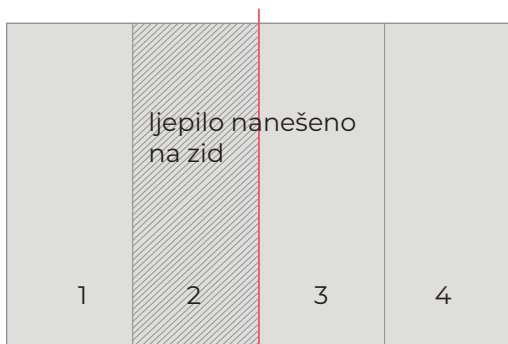
2. Priprema pred postavljanje

Svi motivi Studijo tapeta su izrađeni na način da se višak lako odreže sa svih strana, a da se pri tom ne izgubi cjelovita forma slike. Studijo tapete dolaze u panelima širine 65 cm. Postavljaju se na način da se ljepilo nanosi samo na zid. Ukoliko ljepilo kupujete sami, pratite upute proizvođača ljepila za korištenje. Preporuka je da se koriste ljepila za tekstile i teške tapete. Prije postavljanja provjerite da li tapeta odgovara mjerama vašeg zida i da li imate ispravnu količinu panela kako bi pokrili cijelu površinu.

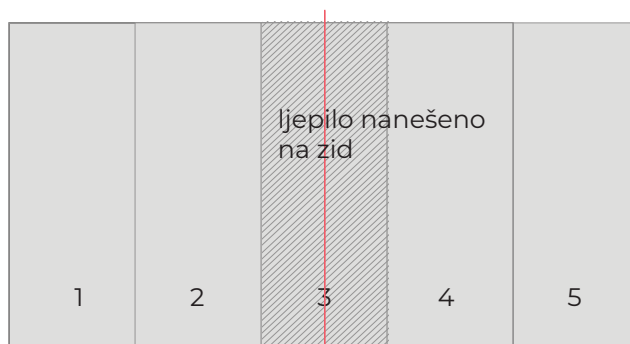


3. Postavljanje tapete

Studijo tapete dolaze označene rednim brojevima u dnu. Paneli se postavljaju jedan do drugog (u nulu). Svaka rola ima dodatni materijal, 5 cm na vrhu i 5 cm na dnu. Prva i zadnja rola također će imati višak materijala na bočnim stranama. Njihova dimenzija ovisi o omjeru između samog zida i broja rola. Nakon što ste provjerili materijal i grafički izgled Studijo tapete, molimo nastavite s označavanjem područja za pozicioniranje tapeta u panelima. Uz korištenje lasera ili metra, identificirajte središte svoje površine. Ovisno o broju panela, postupite na sljedeći način:

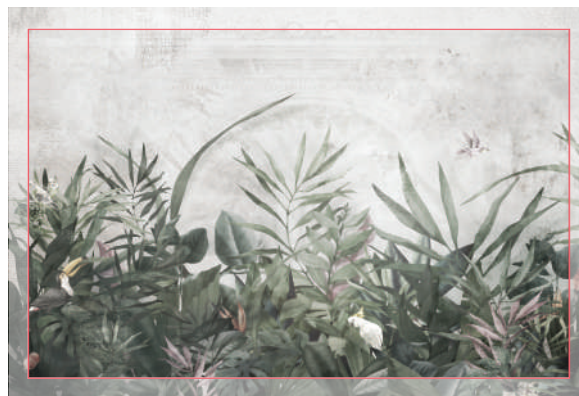


paran broj panela



neparan broj panela

Preporuka je da se tapeta krene postavljati od središnjeg dijela kako se ne bi izgubila cjelovitost slike. Pravilno postavljanje prvog djela tapete osigurava cjelovitost slike. Vrlo je bitno prvi panel postaviti ispravno. Naznačite okomite ravne crte na zidu kako bi namještanje rubova slika bilo jednostavnije (preporuča se olovka ili laserski instrument koji usmjerava liniju ravnine).



Crvene crte označuju prekoračenje materijala i one nisu vidljive na tapeti. Nakon što postavite sve panele, izrežite i uklonite višak materijala oštrom skalpelom.

Važno upozorenje!

Montažu radite u prostoru u kojem nema propuha i pri temperaturi od 20 C. Zbog strogih kontrola trudimo se isporučiti proizvod bez grešaka. Male razlike boje u tisku su praktično neizbježne. Prije montaže razvucite tapetu na podu i pregledajte ispravnost svih dijelova. Ako imate bilo kakav razlog za reklamaciju, to nam javite prije nego što nalijepite tapete na zid. Ne odgovaramo za greške nastale prilikom montaže tapete.

ODRŽAVANJE

Studijo lanene i metalizirane tapete su napravljene od izrazito kvalitetnih materijala koji su lagani za održavanje vlažnom krpom u slučaju manjih zaprljanja. Ukoliko želite postići dodatnu mehaničku otpornost tapeta, nanosite zaštitni premaz koji je namjenjen zaštiti i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kada je potrebna dodatna zaštita zida od većih zaprljanja, u ugostiteljstvu, turizmu, školama, bolnicama, vrtićima, u zonama koje se nalaze u velikom doticaju s ljudima. Bezbojnim premazom **Mapecoat Decor Protect**, najčešće se premazuju površine javnih prostora i na taj način omogućuje se lakše održavanje čistoće u prostorima.

Studijo Wallart d.o.o.

Sjedište:
Prve Poljanice 3
10000 Zagreb - HR

Showroom:
Av. Dubrava 221
10000 Zagreb - HR

Mob: +385 98 348 190
E-mail: info@studijo.co
Web: <https://studijo.co/>